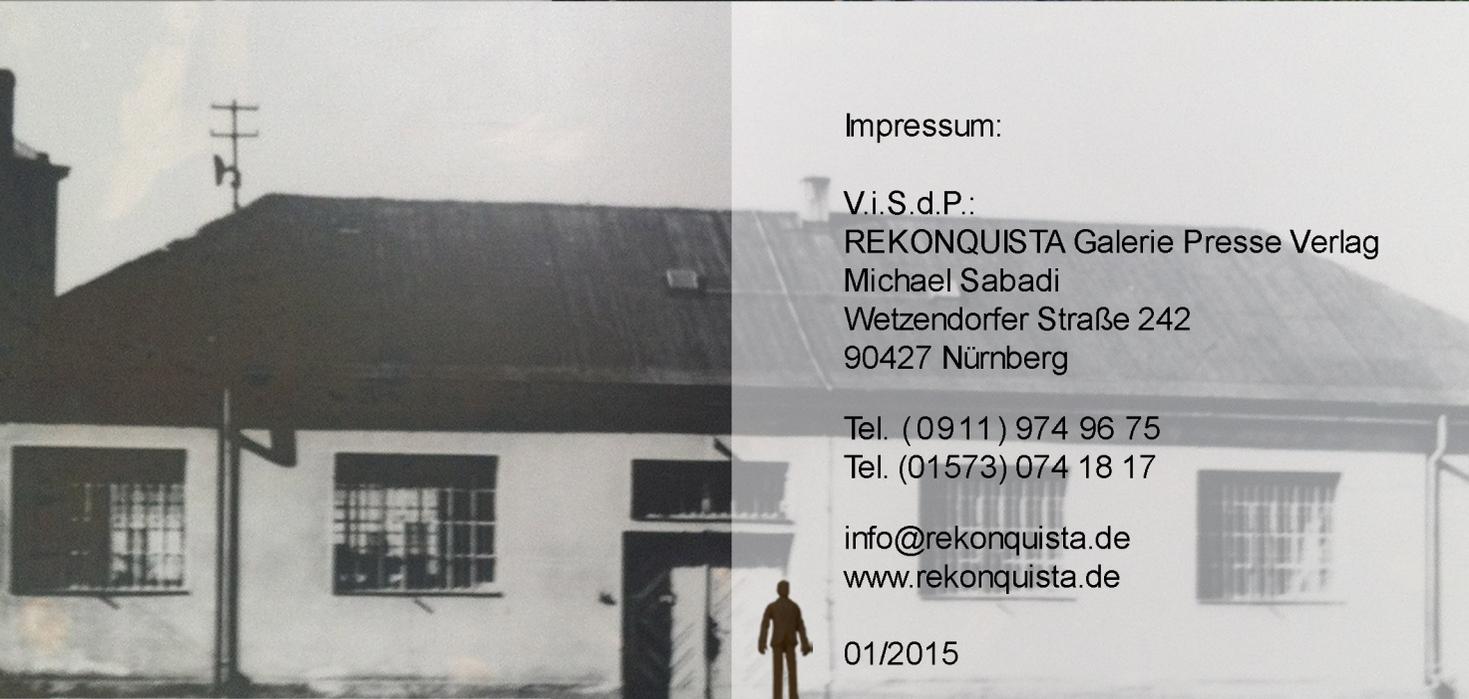




Die Nürnberger Gefängnisturnhalle 1946
Quelle: Stadtarchiv Nürnberg



Die Nürnberger Gefängnisturnhalle nach
1946 mit Umbauten (Fenster, Kamine)
Quelle: Oberlandesgericht Nürnberg

Impressum:

V.i.S.d.P.:
REKONQUISTA Galerie Presse Verlag
Michael Sabadi
Wetzendorfer Straße 242
90427 Nürnberg

Tel. (0911) 974 96 75
Tel. (01573) 074 18 17

info@rekonquista.de
www.rekonquista.de

01/2015

Rekonquista°.de

Die Nürnberger Gefängnisturnhalle

Mittwoch, 16. Oktober 1946
“Nürnberger Hauptkriegs-
verbrecherprozess” (IMT)

Die Vollstreckung der
Todesurteile
durch Erhängen

Liebe Geschichtsinteressierte,

fast 70 Jahre nach den zehn Urteilstreckungen durch Erhängen im Zuge des "Nürnberger Hauptkriegsverbrecherprozesses" 1945/46 ist die vormalige Nürnberger Gefängnistumhalle immer noch von einem Geheimnis und einem Tabu umgeben.

Über die Vorgänge in der Nacht zum 16. Oktober 1946 wird nach wie vor ungem gesprochen - und in der Literatur mitunter nur erwähnt oder auch ignoriert. Warum?

Mit dem nun vorliegenden Holzmodell im Maßstab 1:25 (Originalgröße: 26,8 x 11 Meter) ist nun erstmals ein Blick auf das damalige Geschehen möglich. Nach dem Sichten von Fotos und schriftlichen Belegen fließen alle Informationen in dieses Modell ein.

Nach dem Abriss des Originalgebäudes im Februar 1981 erinnert nun wieder ein Gebäudekörper an dieses geschichtliche Ereignis, mit dem der Zweite Weltkrieg in Europa aufgearbeitet und beendet wurde.

Die Galerie REKONQUISTA aus Nürnberg vertreibt Kunst mit Schwerpunkt auf geschichtlichen Themen - und stellt diese auch selbst her. Das Modell kann nach vorheriger Anmeldung in den Galerieräumen besichtigt werden.

Michael Sabadi

Michael Sabadi (Inhaber der Galerie)



Blick auf das Gesamtmodell. Haupteingang mit den drei Galgen. Quelle: Michael Sabadi REKONQUISTA.de



Erhängung vom 29. Juni 1945 in Rheinbach. Mit Nürnberg vergleichbar. Quelle: AP/Picture Alliance



Längsblick in Richtung auf den Zuschauerbereich. Quelle: Michael Sabadi REKONQUISTA.de



Modell-Szenerie auf der Galgenplattform. Quelle: Michael Sabadi REKONQUISTA.de



Blick in die Turnhalle (1950-er Jahre) Quelle: JVA Nürnberg



Erhängung vom 21. März 1946 in Bruchsal. Mit Nürnberg vergleichbar. Quelle: AP/Picture Alliance



Ansicht des amerikanischen Galgens 1945/46 in Bruchsal. Vergleichbar mit dem Nürnberger Modell. Quelle: AP/Picture Alliance

- Wo standen die Galgen?
- Wie sahen diese aus?
- Wo lagen die Särge?
- Wo entstanden die Fotos der 11 Leichname?
- Wie war die Turnhalle mit dem Dachstuhl konstruiert?

Das vorliegende Holzmodell erlaubt Antworten darauf...



Blick auf den abgehängten Bereich mit den 11 Särgen. Quelle: Michael Sabadi REKONQUISTA.de